

HIMNO NACIONAL DEL PERÚ

LEY N° 1801 - LEY N° 32251

Versión oficial para
PIANO Y CANTO
- SCORE -

Música de JOSÉ BERNARDO ALZEDO
Letra de JOSÉ DE LA TORRE UGARTE
y primera estrofa de autor anónimo.

Restauración y orquestación de CLAUDIO REBAGLIATI

Melografiado de ARTURO CUYUBAMBA FLORES
Musicología de MARCO AGUSTÍN BALTAZAR LAGUNA
Validación por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA
Con el apoyo de la FUNDACIÓN NACIONAL POR EL PERÚ

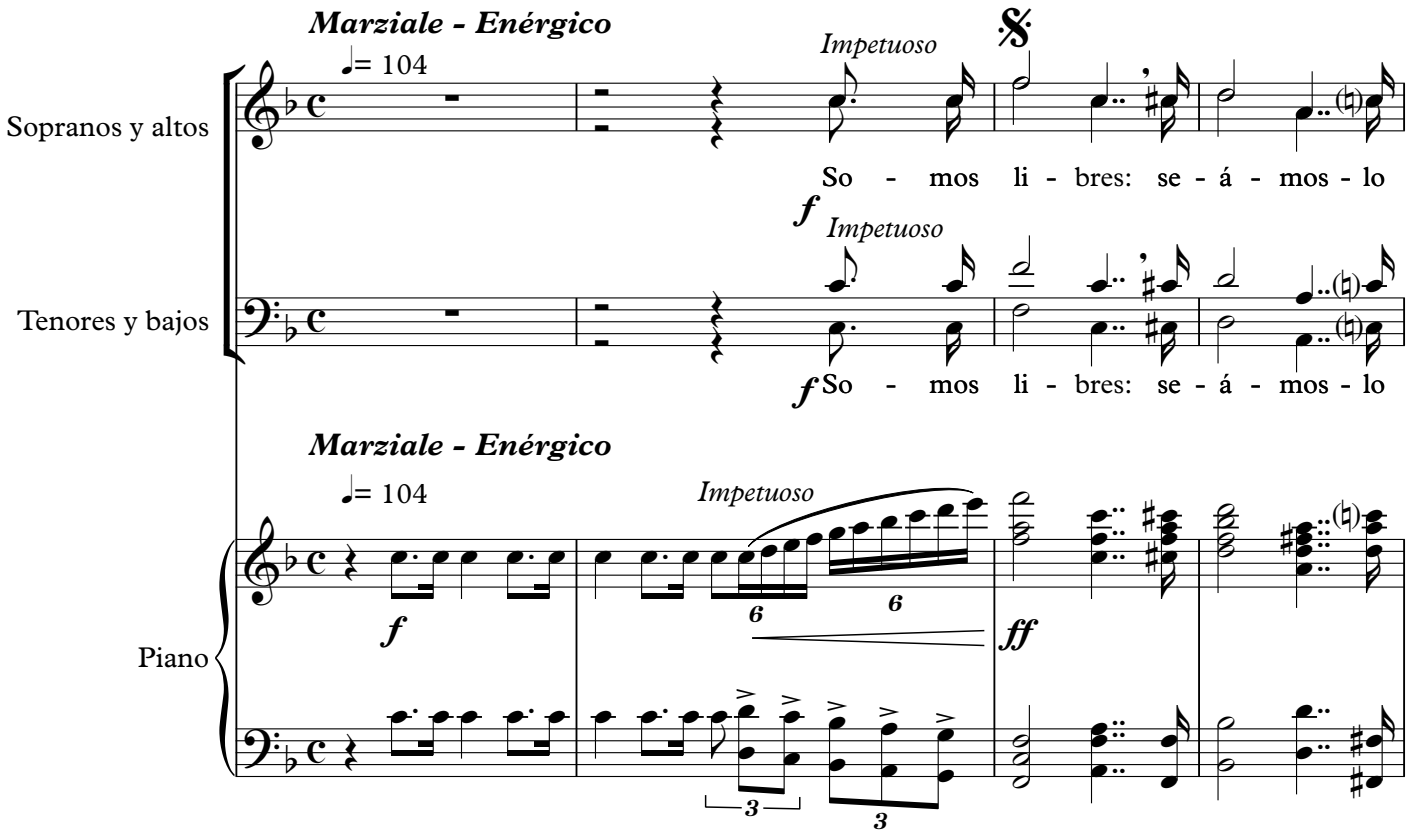
PARTITURA OFICIAL
2025

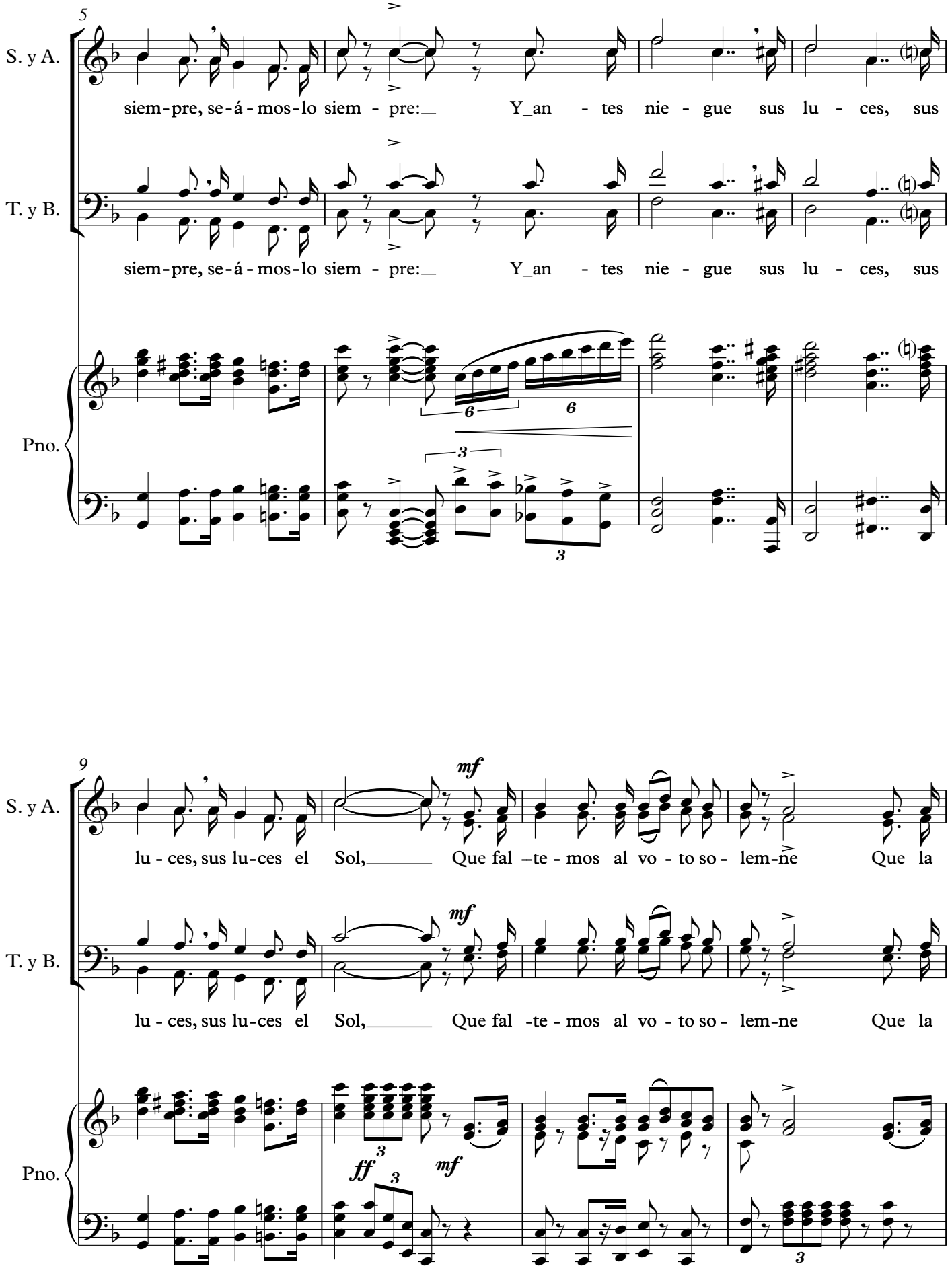
HIMNO NACIONAL DEL PERÚ

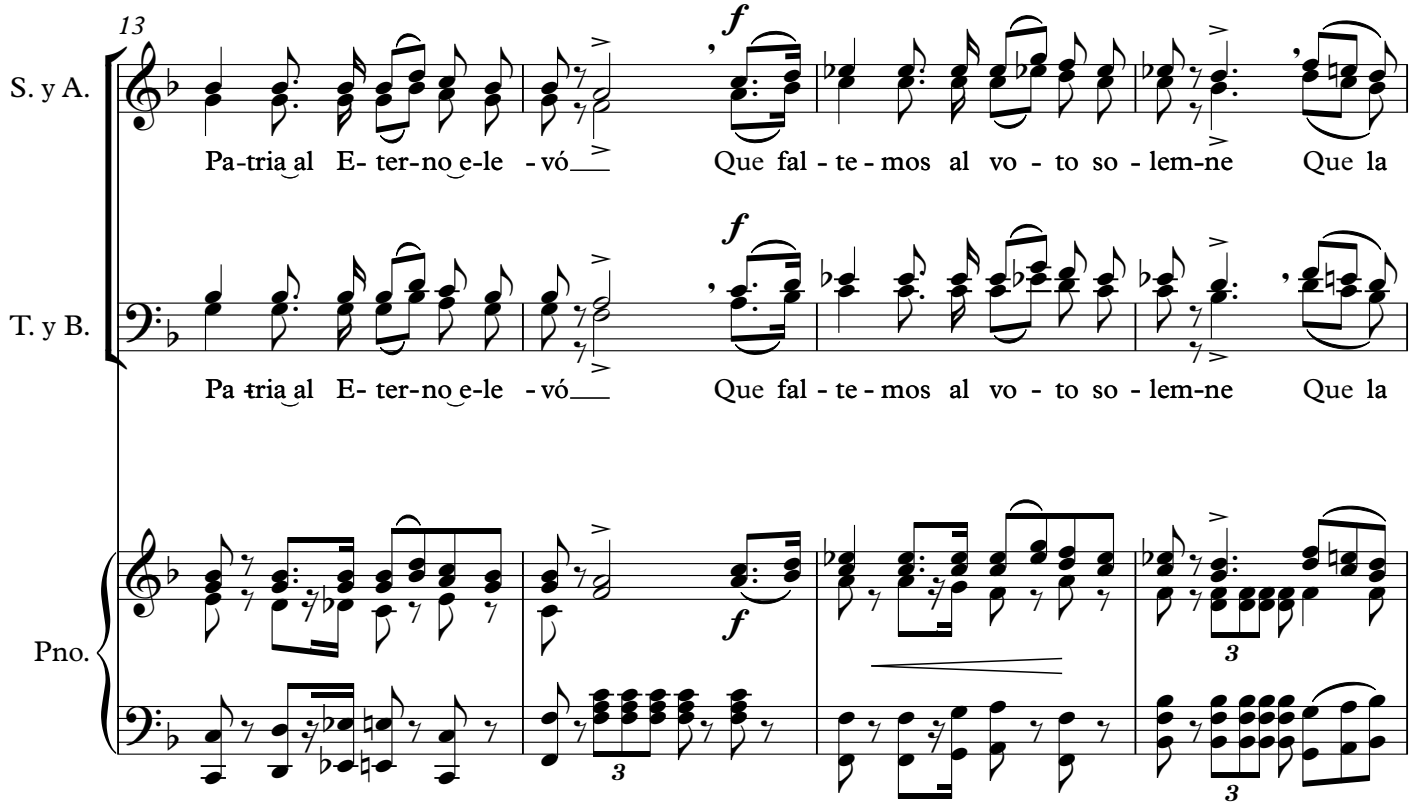
VERSIÓN OFICIAL PARA PIANO Y CANTO

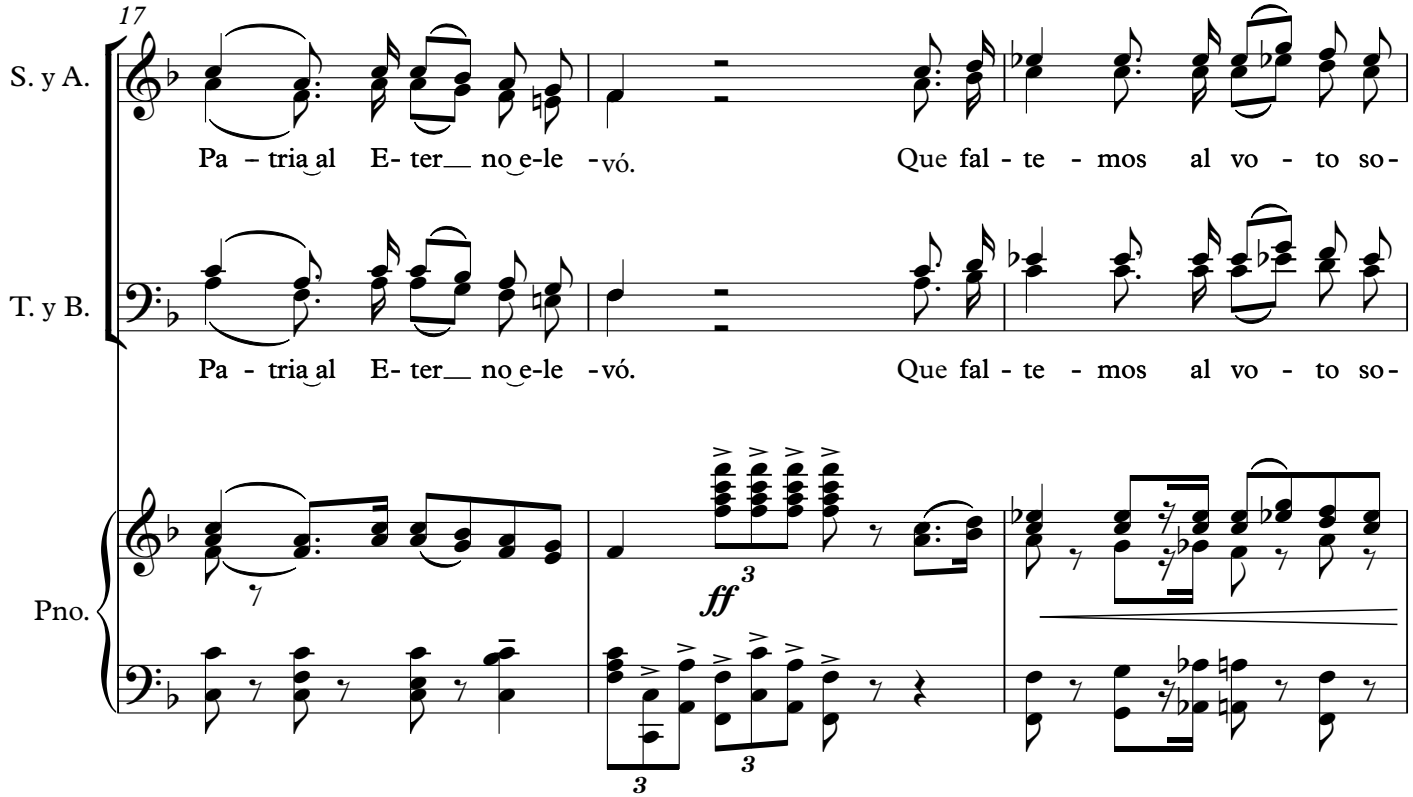
Música de **JOSÉ BERNARDO ALZEDO**
Letra de **JOSÉ DE LA TORRE UGARTE**
y primera estrofa de autor anónimo.
Restauración y orquestación de **CLAUDIO REBAGLIATI**

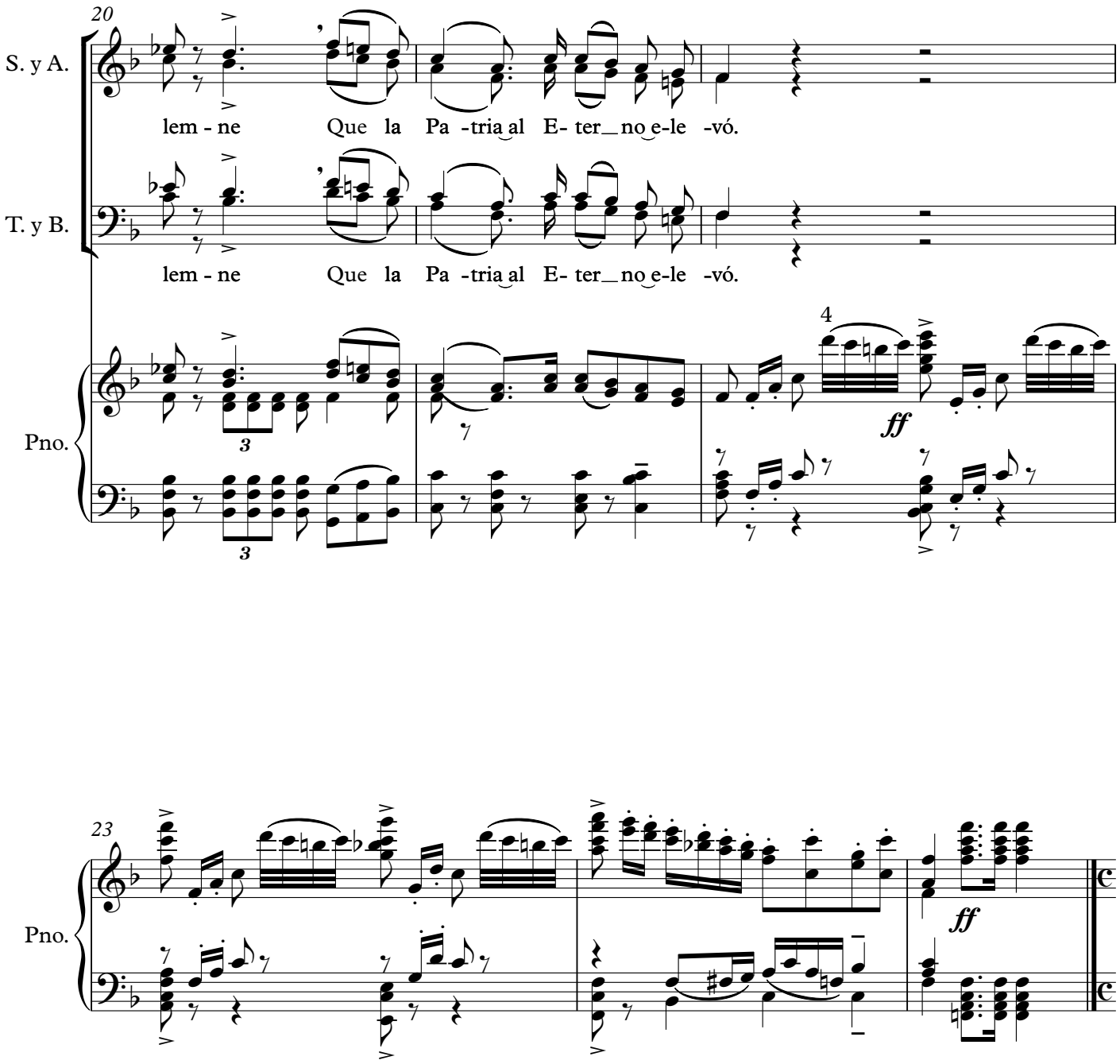
Melografiado de **ARTURO CUYUBAMBA FLORES**
Musicología de **MARCO AGUSTÍN BALTAZAR LAGUNA**
Validación por la **UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA**
Con el apoyo de la **FUNDACIÓN NACIONAL POR EL PERÚ**




5
S. y A.
siem-pre, se-á-mos-lo siem - pre: Y_an - tes nie - gue sus lu - ces, sus
T. y B.
siem-pre, se-á-mos-lo siem - pre: Y_an - tes nie - gue sus lu - ces, sus
Pno.
9
S. y A.
mf
lu - ces, sus lu-ces el Sol, Que fal –te - mos al vo - to so - lem-ne Que la
T. y B.
mf
lu - ces, sus lu-ces el Sol, Que fal -te - mos al vo - to so - lem-ne Que la
Pno.
ff
mf


13
S. y A.
Pa-tria al E- ter-no e-le -vó
Que fal - te - mos al vo - to so - lem-ne
Que la
T. y B.
Pa-tria al E- ter-no e-le -vó
Que fal - te - mos al vo - to so - lem-ne
Que la
Pno.
f
f
f
3
3
3


17
S. y A.
Pa – tria al E- ter no e-le -vó.
Que fal - te - mos al vo - to so-
T. y B.
Pa - tria al E- ter no e-le -vó.
Que fal - te - mos al vo - to so-
Pno.
ff
3
3
3

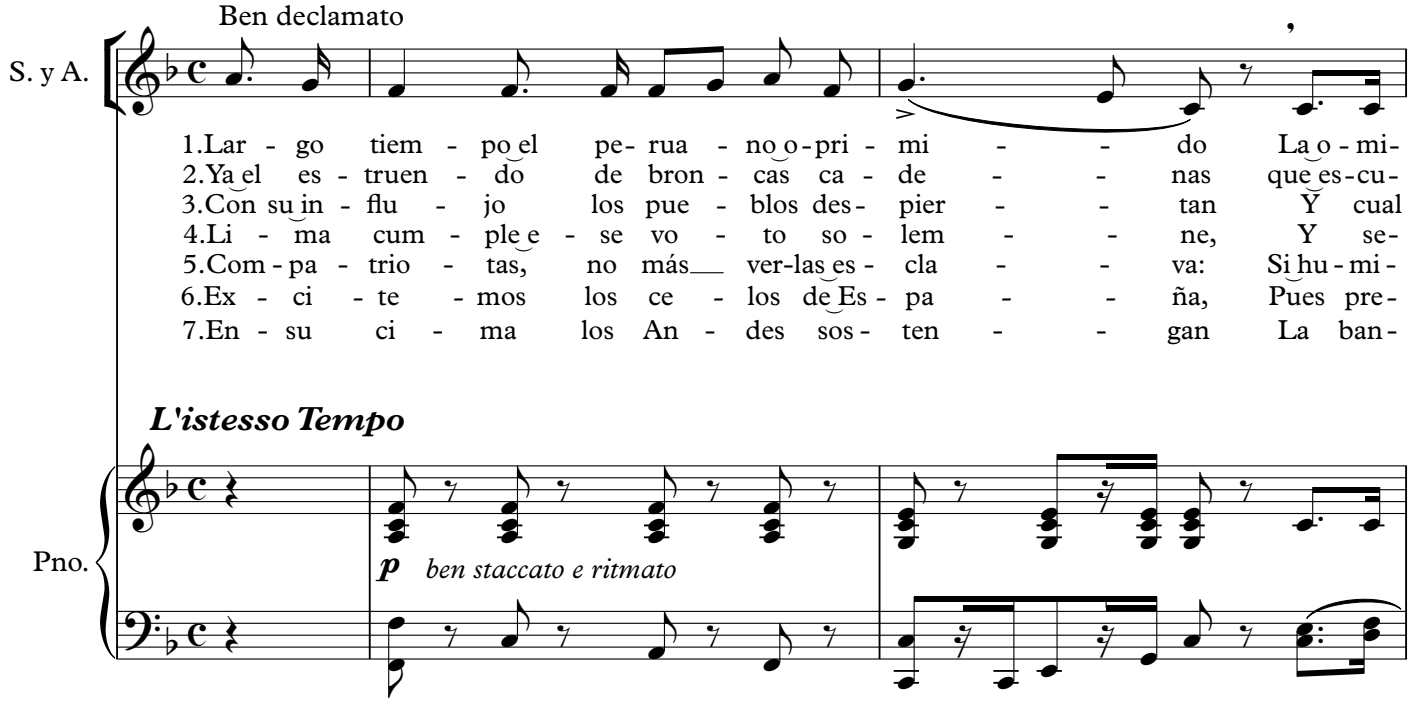

20
S. y A.
lem - ne Que la Pa -tria al E- ter_no e-le -vó.
T. y B.
lem - ne Que la Pa -tria al E- ter_no e-le -vó.
Pno.
4
ff
23
Pno.
ff

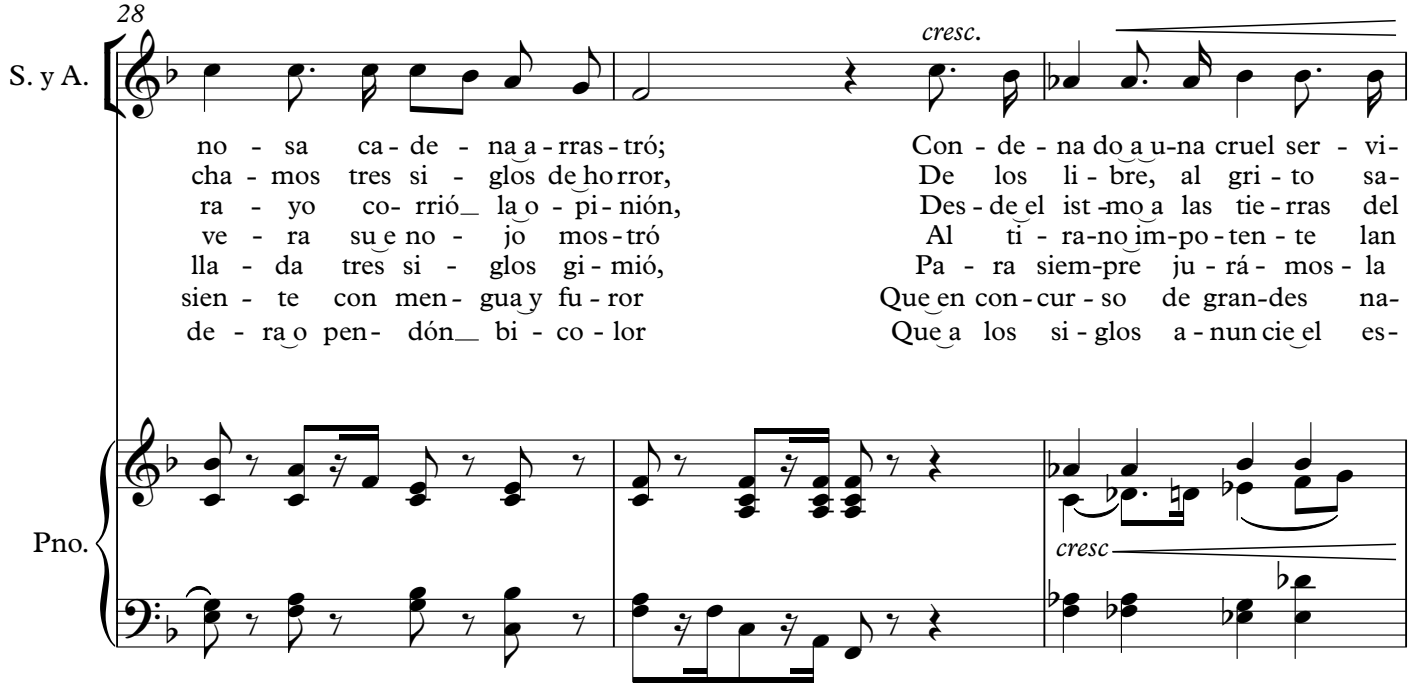
[ESTROFA]

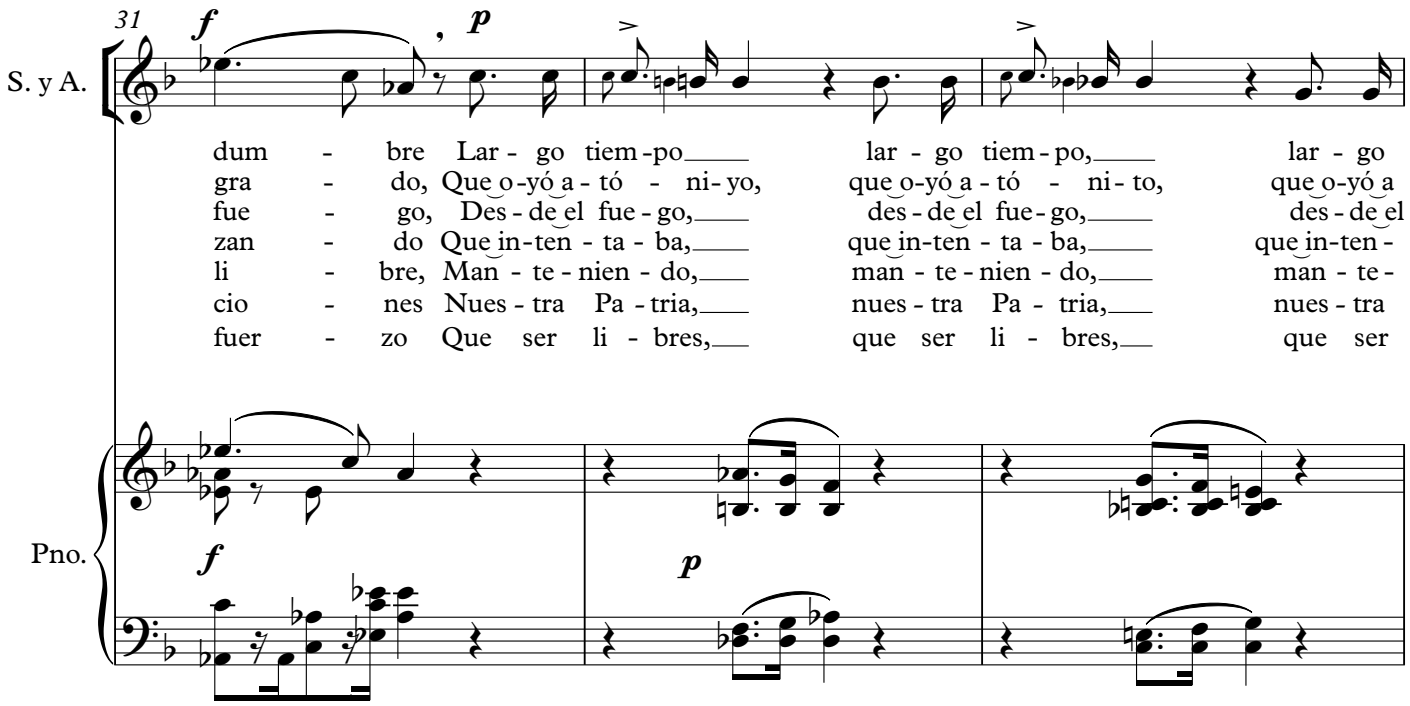
L'istesso Tempo

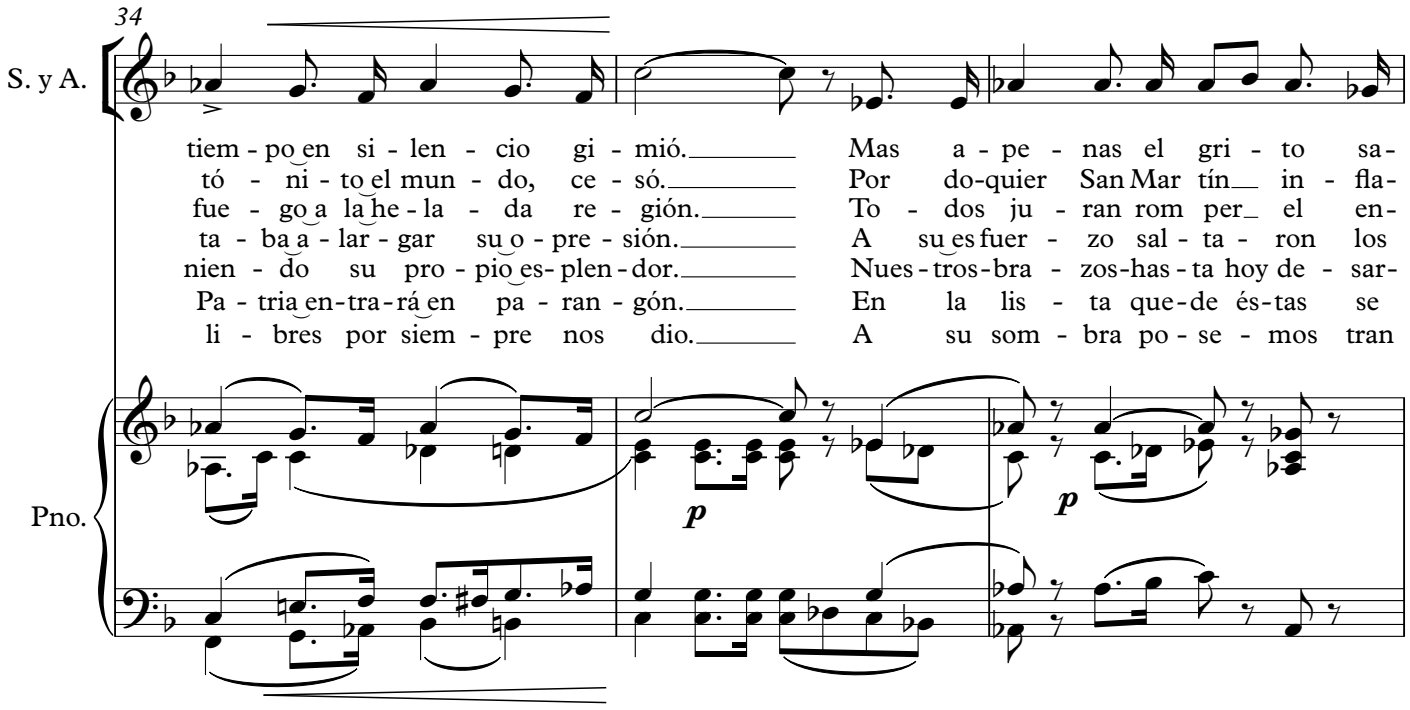
(Mezzosoprano o Barítono)

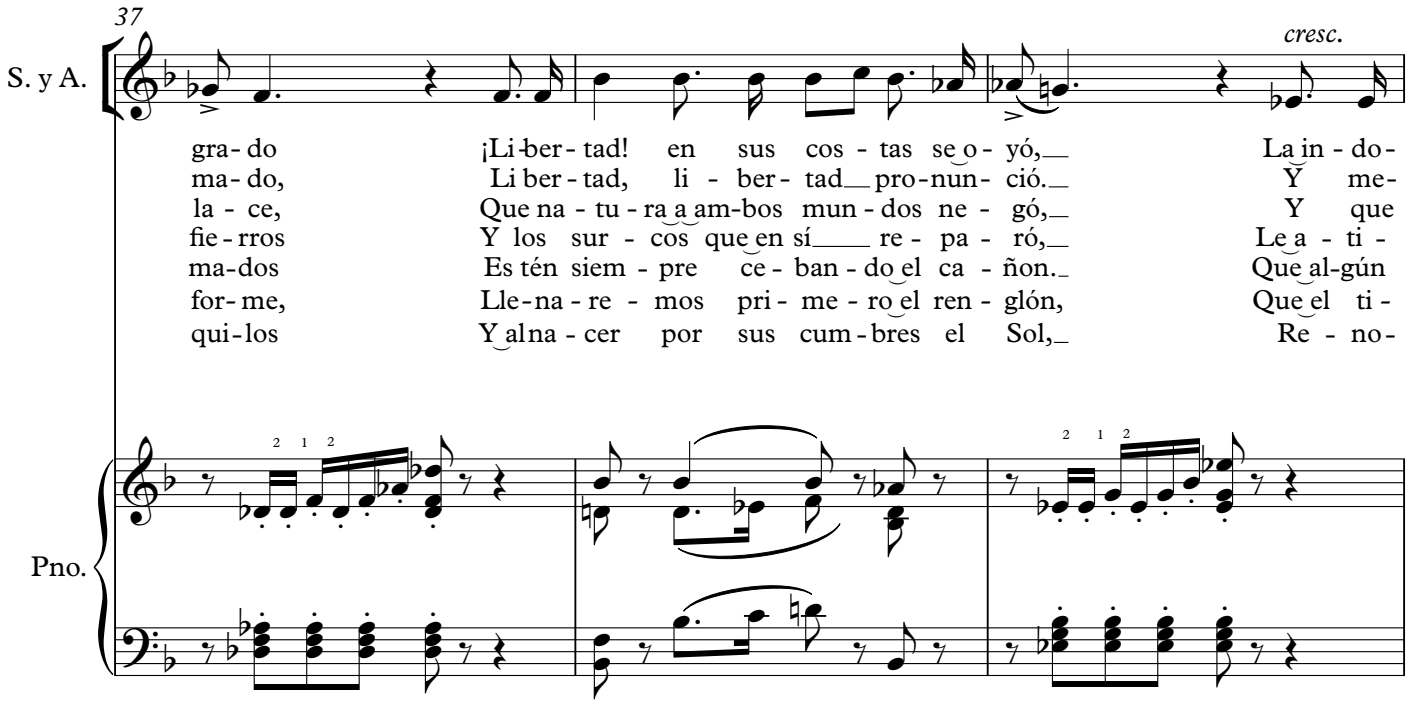
Ben declamato

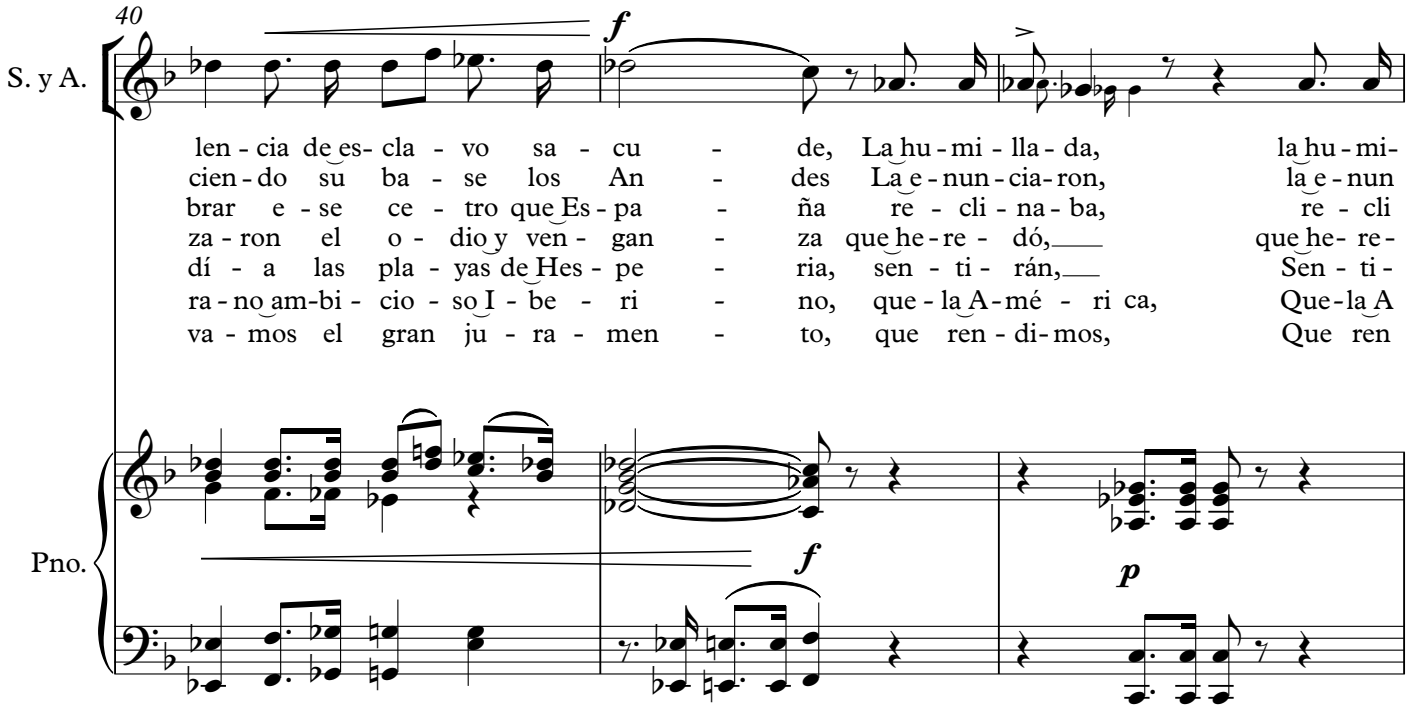


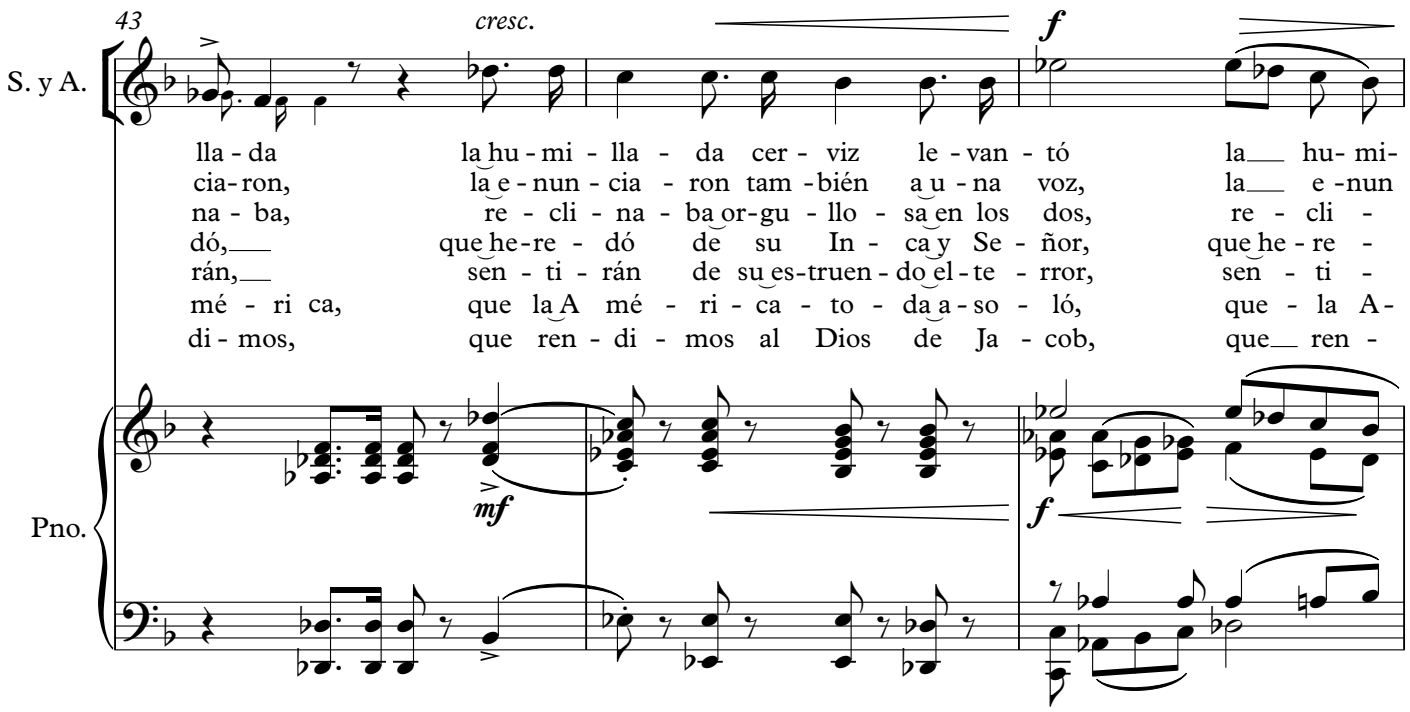


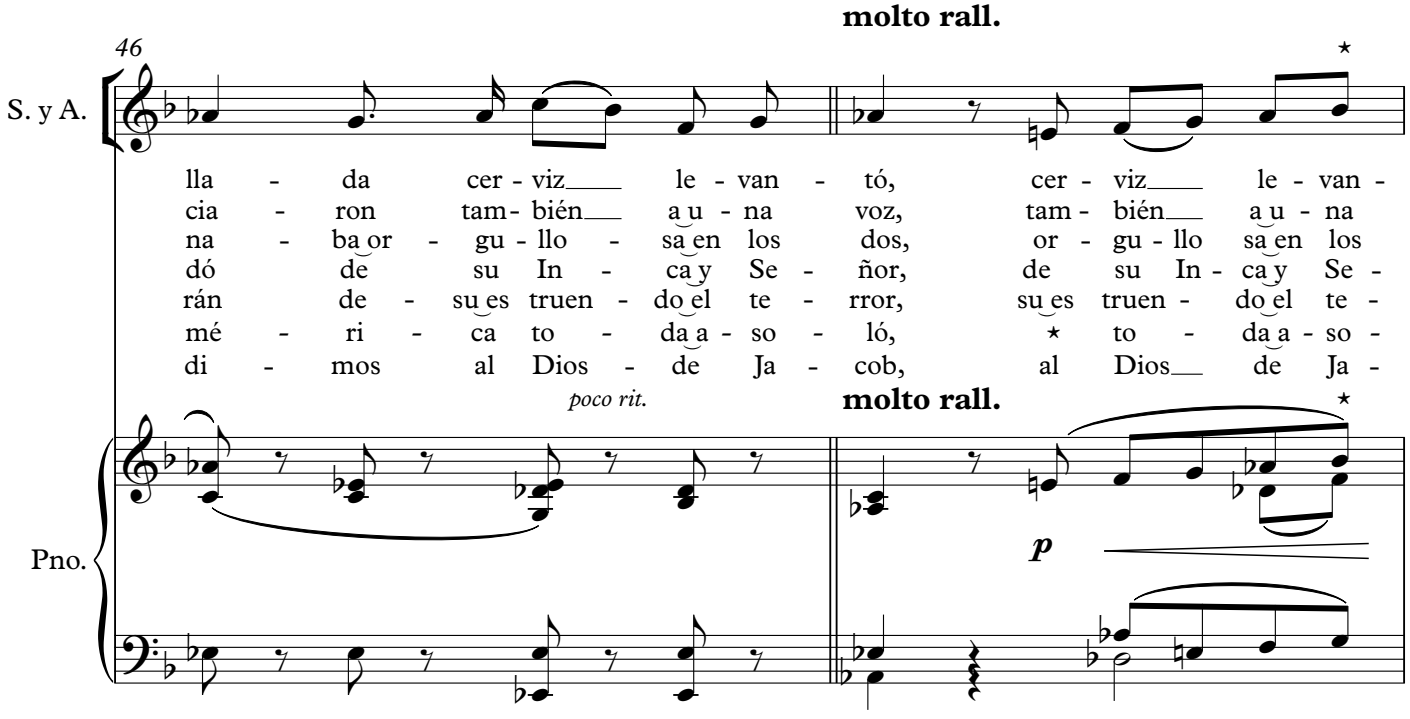

31
S. y A.
Pno.
dum - bre Lar - go tiem - po lar - go tiem - po, lar - go
gra - do, Que o - yó a - tó - ni - yo, que o - yó a - tó - ni - to, que o - yó a
fue - go, Des - de el fue - go, des - de el fue - go, des - de el
zan - do Que in - ten - ta - ba, que in - ten - ta - ba, que in - ten -
li - bre, Man - te - nien - do, man - te - nien - do, man - te -
cio - nes Nues - tra Pa - tria, nues - tra Pa - tria, nues - tra
fuer - zo Que ser li - bres, que ser li - bres, que ser


34
S. y A.
Pno.
tiem - po en si - len - cio gi - mió. Mas a - pe - nas el gri - to sa -
tó - ni - to el mun - do, ce - só. Por do - quier San Mar tín in - fla -
fue - go a la he - la - da re - gión. To - dos ju - ran rom per el en -
ta - ba a - lar - gar su o - pre - sión. A su es fuer - zo sal - ta - ron los
nien - do su pro - pio es - plen - dor. Nues - tros - bra - zos - has - ta hoy de - sar -
Pa - tria en - tra - rá en pa - ran - gón. En la lis - ta que - de és - tas se
li - bres por siem - pre nos dio. A su som - bra po - se - mos tran

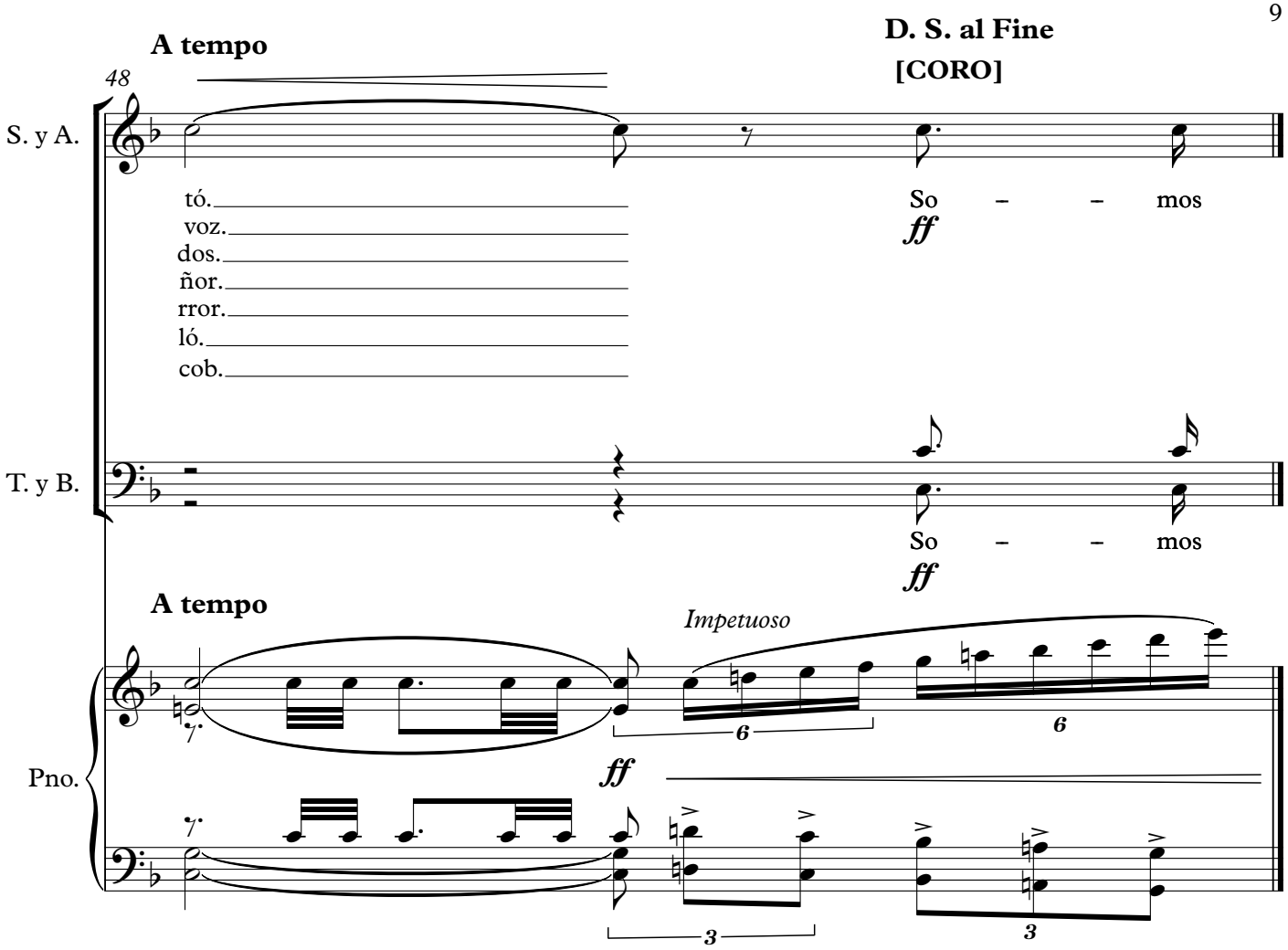

37
S. y A.
Pno.
cresc.
gra-do ¡Li-ber-tad! en sus cos-tas se-o-yó, La in-do-
ma-do, Li ber-tad, li - ber-tad pro-nun-ció. Y me-
la-ce, Que na-tu-ra-a-am-bos mun-dos ne-gó, Y que
fie-rros Y los sur-cos que en sí re-pa-ró, Le a-ti-
ma-dos Es tén siem-pre ce-ban-do el ca-ñon. Que al-gún
for-me, Lle-na-re-mos pri-me-ro el ren-glón, Que el ti-
qui-los Y al na-cer por sus cum-bres el Sol, Re-no-


40
S. y A.
Pno.
f
p
len-cia de es-cla-vo sa-cu-de, La hu-mi-lla-da, la hu-mi-
cien-do su ba-se los An-des La e-nun-cia-ron, la e-nun
brar e-se ce-tro que Es-pa-ña re-cli-na-ba, re-cli
za-ron el o-dio y ven-gan-za que he-re-dó, que he-re-
dí-a las pla-yas de Hes-pe-ria, sen-ti-rán, Sen-ti-
ra-no am-bi-cio-so I-be-ri-no, que-la A-mé-ri ca, Que-la A
va-mos el gran ju-ra-men-to, que ren-di-mos, Que ren





⋆ En caso de cantar la versión oficial para coro y orquesta, cambiar este sib por si becuadro.
⋆ En esta estrofa se sugiere no cantar la nota *mi*.



⋆ Según Ley 32251, al finalizar la interpretación del Himno Nacional,
se proclama en unión y con fervor
patriótico la exclamación “¡Viva el Perú!”.

FICHA DE LA PARTITURA

Partituras Oficiales de los Símbolos y Emblemas del Perú

OBRA	Himno Nacional del Perú
VERSIÓN	Versión oficial para piano y canto – Score (Partitura general)
ESTADO	**VERSIÓN OFICIAL**
BASE LEGAL	Ley N.° 1801, de 26 de febrero de 1913, que declara oficiales e intangibles la letra y la música del Himno Nacional; y Ley N.° 32251, publicada en el diario oficial El Peruano el 19 de enero de 2025.
MÚSICA	José Bernardo Alzedo
LETRA	José de la Torre Ugarte; primera estrofa de autor anónimo
RESTAURACIÓN Y ORQUESTACIÓN	Claudio Rebagliati
MELOGRAFIADO	Arturo Cuyubamba Flores
MUSICOLOGÍA	Marco Agustín Baltazar Laguna
VALIDACIÓN	Universidad Nacional de Música
APOYO	Fundación Nacional por el Perú
AÑO	2025
AVISO DE USO	Partitura de dominio público, de uso y difusión libres y gratuitos, citando la fuente. Conforme al artículo 19 de la Ley N.° 32251, los símbolos de la patria no deben emplearse con alteraciones ni mutilaciones, por lo que esta partitura no puede ser modificada.

Fuente: **simbolospatrios.pe | Fundación Nacional por el Perú**
Actualizado al 14 de noviembre de 2026