

Coro.

*Como libre: seámoslo
Hoy más que en los
pasados al voto solo
la Patria al Etern*

204 años

del Himno Nacional del Perú

1821 – 2025

 23 de setiembre  20:00 horas

 Teatro Principal
MANUEL ASCENCIO SEGURA



victor Flores
CONCESSIONARIO
¡Gañan con resultados!!!



MUNICIPALIDAD DE
LIMA

 Universidad
Nacional de Música



TEATRO PRINCIPAL
MANUEL A. SEGURA



FUNDACIÓN
POR EL PERÚ

Gracias a la participación y el apoyo de

Congreso de la República



Ministerio de Defensa



Ministerio de Cultura



Municipalidad Metropolitana de Lima



Universidad Nacional de Música



Fundación por el Perú



Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú



TV Perú



**HIMNO
NACIONAL
DEL PERÚ**
204 años

Presentación

En esta noche memorable, la nación se une para conmemorar los **204 años de nuestro Himno Nacional**, pieza musical que encapsula el espíritu de nuestra patria. Hoy honraremos no solo la melodía, sino también la historia que la forjó, reconociendo a los ilustres autores, **José Bernardo Alcedo y José de la Torre Ugarte**, a la voz pionera de Rosa Merino de Arenas y al restaurador de su legado, Claudio Rebagliati Ricaldone.

Este concierto de gala no es un simple evento musical, sino una recreación histórica de la primera vez que resonó esta poderosa melodía, marcando el nacimiento de una voz colectiva que ha acompañado a nuestro país en cada victoria y cada anhelo de libertad.

Con la profesionalidad artística de la **Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú y el Coro Nacional del Perú**, reviviremos el himno que nos recuerda la valentía y el sacrificio de quienes nos dieron la identidad que hoy celebramos.

Que esta velada sirva como un recordatorio del espíritu indomable de nuestra nación y como un llamado a renovar nuestro compromiso con el Perú. **Que cada nota nos inspire a seguir construyendo un futuro firme y feliz por la unión de todos los peruanos.**

Víctor Flores Ruiz

Congresista de la República.

victor Flores
CONGRESISTA
Gestionar con resultados!!!

Letra original del Himno Nacional (Marcha Nacional 1821)

Cancion Nacional del Peru

Coro.

*Somos libres: seámoslo siempre;
Y anhe, aunque nos taces el Sol,
Que fatemos al voto solemne
Que la Patria al eterno elevó.*

*Ya el estruendo de broncas cadenas
Que sacudamos tres siglos de horror,
De los libres al grito sagrado,
Que oyó atónito el mundo, cesó.
Por do quier San-Martin inflamado
Libertad, libertad pronunció
Y meciendo en la cuna los Andes
La enunciaran tambien a una voz.*

Somos libres &c.

*Con su influencia los pueblos despiertan,
Y cual rayo corre la opinion,
Desde el istmo a las tierras del fuego,
Desde el fuego a la helada region.
Todos juran romper el enlace,
Que natus a ambos mundo: negó,
Y quebrar ese coto que España
Reclinaba orgullosa en los dor*

Somos libres &c.

*Lima cumple ese voto solemne,
Y severa su enojo mudo,*



Genios musicales que, con su talento, dieron vida a la melodía que simboliza a nuestra patria

José Bernardo Alzedo

(1788-1878)

Nació en Lima, fue músico afroperuano y es el compositor de la música del Himno Nacional del Perú.

José De la Torre Ugarte

(1786-1831)

Nació en Ica, fue jurista y es el autor de la letra del Himno Nacional del Perú.

Al tirano impotente lanzando
Que intentaba alargar tu opresion.
A su esfuerzo saltaron los fierros
Y los surcos que en si reparó.
Le atizaron el odio y venganza
Que heredó de su tinea y señores.
Somos libres &c.

Compatriotas, no mas verla esclava:
Si humillada tres siglos pasó,
Para siempre fuéramos libres,
Manteniendo su propio esplendor.
Nuestro brazo hasta hoy desarmado
Es en siempre cebando el cañon.
Que algun dia en las playas de Hesperia,
Sentiran de su estruendo el terror.
Somos libres &c.

Escitemos los celos de España,
Pues presidente con mengua y favor,
Que en concurso de grandes naciones
Nuestra Patria entrara en parangon.
En la lista que de estas se forme.
Llenaremos primero el renglon.
Que el tirano ambicioso Yberina,
Que la América toda avale
Somos libres &c.

En su cima los Andes sostengan
La bandera o pendon bicolor
Que a los siglos anuncie el esfuerzo
Que ser libres por siempre nos dio.
A su sombra pasemos tranquilos
Y al nacer por sus cumbres el sol.
Renovemos el gran juramento
Que vendimos al Dios de Jacob.
Somos libres &c.

fin.

Museo Nacional de Historia
(Ex-Museo Bolívariano)



Rosa Merino
(1790-1868)

Nació en Lima, fue
soprano y es la primera
intérprete del Himno
Nacional del Perú.

Claudio Rebagliati
(1843-1909)

Nació en Noli - Italia, fue el músico y
compositor que restauró, armonizó y
orquestó la versión oficial del Himno
Nacional del Perú.

PROGRAMA Concierto de Gala

204 AÑOS DEL HIMNO NACIONAL

Preludio

Himno Nacional: Las estrofas de Chocano y Chabuca
Arturo Cuyubamba Flores, Fundación por el Perú

CONCIERTO DE GALA

Mensajes de bienvenida

Victor Flores Ruíz, congresista de la República

Carlos Ballón Lavagna, representante del
Alcalde Metropolitano de Lima, Rafael López Aliaga.

Obertura

"Sinfonía N.º 9, I movimiento de Pedro Ximénez Abril Tirado" (1820)
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú

Historia musical del Himno Nacional del Perú

César Vega Zavala, director de la maestría en musicología
Pontificia Universidad Católica del Perú

**"La despedida de las chilenas al Ejército de San Martín,
Libertador del Perú"** de José Bernardo Alzedo (1823)
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú,
Josefina Brivio, solista del Coro Nacional del Perú

"La chicha, cazoneta peruana" de José Bernardo Alzedo
y José De la Torre Ugarte (1820)
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú,
Elizabeth Guerrero y Josefina Brivio, solistas del Coro Nacional del Perú

"La cora, canción peruana" de José Bernardo Alzedo (1822)
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú,
Elizabeth Guerrero, solista del Coro Nacional del Perú

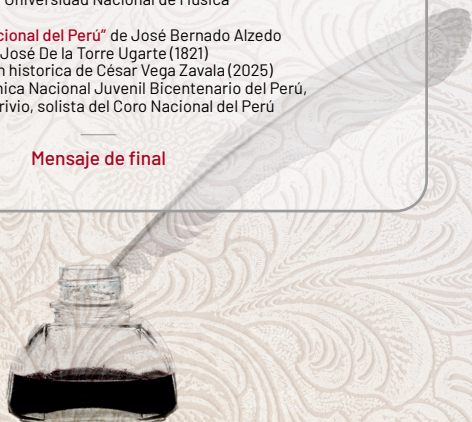
Mensaje alusivo a los 204 años del Himno Nacional de Perú
Wilder Santiago Braul Gomero, presidente de la Comisión Organizadora
de la Universidad Nacional de Música

"Marcha Nacional del Perú" de José Bernardo Alzedo
y José De la Torre Ugarte (1821)
Recreación histórica de César Vega Zavala (2025)
Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario del Perú,
Josefina Brivio, solista del Coro Nacional del Perú

Mensaje de final



**HIMNO
NACIONAL
DEL PERÚ**
204 años





ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL

BICENTENARIO

DEL PERÚ

DIRECTOR TITULAR Y CLAVECÍN

Pablo Sabat Mindreau

VIOLINES I

Alejandro José Machado Duque

(concertino)

Reyna Rubí Dios Gonzales

Samuel Armando Vilchez Cutte

VIOLINES II

Gemyna Choquevilca Ponce de León

Álvaro Francesco Gálvez García

Sara Roció Palomino Quispe

VIOLAS

Ítalo Tadeo Pérez Meneses

Marcela Fabiana Mendoza Ortega

Josué Antonio Allica Chancay

VIOLONCELLOS

Leo Ramiro Barraza Castillo

Niemka Silvana Valdiviezo Silva

CONTRABAJO

Diego Martín Mendoza Maguina

FLAUTAS

Diana Clarissa Espinoza Cosilla

María Belén Díaz Rojas

OBOES

Jesús Esteban Mera Muñante

Felipe Arévalo Cuellar

CLARINETES

Bryan David Henostroza Marca

Viviana Alexandra Palomino Salazar

FAGOTES

Yuber Oscar Apaza Sosa

CORNOS

Jeyson Daniel Calixto Montes

Christian Martín de Jesús Peña

Zabala

PERCUSIÓN

Ricardo Félix Alejandro Farfán Carlin

INSPECTOR Y ARCHIVO MUSICAL

Juan Elmer Machicao Ramírez

TÉCNICO DE ESCENA

Moisés Héctor Apaza Poma

PRODUCTOR EJECUTIVO

Santiago Rafael Ugaz Cortez

CLAVECÍN francés réplica de Goermans-Taskin, construido en el 2004 por el fabricante de instrumentos histórico BIZZI de Italia para el Conservatorio Nacional de Música, hoy Universidad Nacional de Música.

DIRECTOR ARTÍSTICO

Javier Ernesto Sunico Raborg

MEZZOSOPRANO

Aurelia Josefina Brivio Ramirez

SOPRANO

Elizabeth Guerrero Rengifo

PRODUCTOR EJECUTIVO

Eduardo Aguilar Mori

MINISTERIO DE CULTURA

MINISTRO DE CULTURA

Fabricio Valencia Gibaja

**VICEMINISTRA DE PATRIMONIO
CULTURAL E INDUSTRIAS
CULTURALES**

Moirá Rosa Novoa Silva

COORDINADORA PARLAMENTARIA

Gladis Zevallos Ynfante

**DIRECTORA GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES**

Rossella Guilianna Leiblinger
Carrasco

**DIRECCIÓN DE ELENOS
NACIONALES DIRECCIÓN**

Italo Ilizarbe Ayala

PRODUCCIÓN

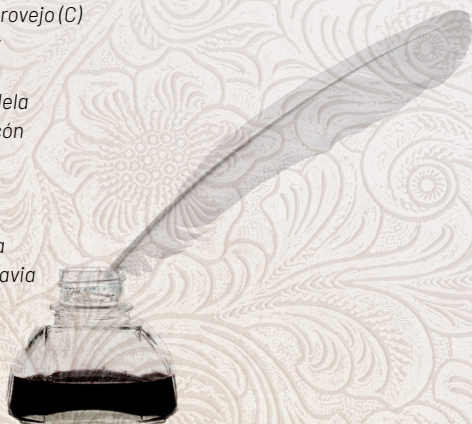
Paola Barrenechea Mogrovejo (C)
Rolando Muñoz Ramirez
Samantha Solano Cruz
Luciana Calvimontes Vilela
Stephany Basurco Alarcón
Diana Hurtado Vargas
Santiago Ugaz Cortez
Eduardo Aguilar Mori
Alejandro Meneses Mora
Juan Diego Ascorra Saravia
Anthony Carlos Rosado

COMUNICACIONES

Kelly Cubas Champa (C)
Sandra Valencia Alvarado
Romina San Martín Gómez de
la Torre
Adrián Alcocer Mendoza
María Laura Yllatopa Aldave

GESTIÓN

Patricia Atalaya (C)
Karla Oyarce Escobedo (C)
Mayra Delgado Valqui (C)
Gaby Román Cruz
Jaime Vega Estrada
Ángela Casafranca
Vilma Romani
Jimena Alayo
Norma Silva Monge
Eva Yucra Cayampi
Sandro Úrsula Vela





TEATRO PRINCIPAL MANUEL A. SEGURA

ALCALDE DE LIMA

Rafael López Aliaga Cazorla

GERENCIA DE CULTURA

Miguel Molinari Portal

COORD. DE PROTOCOLO

Karen Martínez Tobalina

COORD. GENERAL DE ACTIVIDADES Y GESTIÓN CULTURAL

Magdalena Chávez Basurto

COORD. DE ESCENARIO DE LOS TEATROS MUNICIPALES

Pepe Sialer Bardales

RESP. TÉCNICA DE LOS TEATROS MUNICIPALES

Karina Zolange Marquina Tapia

RESPONSABLE DE LOS TEATROS MUNICIPALES

Kristel Vera Martínez

COORDINADORA TÉCNICA

María Pía Vértiz Rodríguez

COORD. DE MANTENIMIENTO

Carla Helena Cortéz Zarate

TÉCNICOS DE LUCES

Roberto Navarro Pacaya

Ricardo Sánchez Andamayo

José A Pacheco Hernández

Paolo Cribillero Quiscay

Edward Vega Robles

TÉCNICOS DE SONIDO

Alvaro Hurtado Valderrama

Sebastian Jimenez La Rosa

Renato Chirinos Torres

Jorge Hernandez Chujutalli

Eduardo Miguel Bermudez

TÉCNICOS DE TRAMOYA

Dennis Gutarra Barrientos

Luis Fabián Sánchez

Piero Archenti Mendoza

Marcos Olachea Vargas

Néstor Sánchez Yovera

TÉCNICOS DE VIDEO

Darwin Patiño Calla

Samuel Reyes Muñoz

TÉCNICOS DE MANTENIMIENTO

Celestina Calle Silva

Janeth Guerrero Alarcón

Willy Ramírez Alfaro

ENCARGADA DE ACOMODACIÓN

Gloria Vale del Carpio

HABILITACIÓN DE SALAS Y CAMERINOS

Jessica Bravo Campos.



Universidad
Nacional de Música

COMISIÓN ORGANIZADORA

PRESIDENTE

Wilder Santiago Braúl Gomero

VICEPRESIDENTE ACADÉMICO

Wilfredo Tarazona Padilla

VICEPRESIDENTE DE INVESTIGACIÓN

Ramon Thiago Mendes de Oliveira

JEFE DE LA SECCIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES

Isaías Romero Vásquez

DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES MUSICALES Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

DIRECTORA

María Carpio Bueno

Silvia Mindreau Zegarra

Fanny Flores Oré

Yuri Calderón Miguel

Joice Vallejos Pizarro

SALA DE INSTRUMENTOS

Miguel Obregón Carrión

Hernán Timoteo Llacsahunaga

Mauro Martínez Cisneros

OFICINA DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL

JEFA

Giovanna Burga Coronado

PRENSA

Jerson Pérez López

DISEÑO GRÁFICO

Lucero Pariona Ortega

COMITÉ ORGANIZADOR

204 AÑOS DEL HIMNO NACIONAL DEL PERÚ

COORDINADOR GENERAL

Víctor Flores Ruiz
Congresista de la República

FUNDACIÓN POR EL PERÚ

Producción Ejecutiva

PRODUCCIÓN GENERAL

Carlos Tenicela Ninamango
Presidente - Fundación por el Perú

PRODUCCIÓN Y VOLUNTARIADO

Andrea Coronado Caycho

DIRECCIÓN MUSICAL

Arturo Cuyubamba Flores

CONDUCCIÓN

Sandy Antivero Arias

PRODUCCIÓN

José Luis Sánchez Catalán
Randy Rodríguez Quispe
Alisson Sáenz Córdova

DISEÑO GRÁFICO

Renzo Roldan

ANIMACIÓN 3D

Benjamín Primo
(Hatun Studio)

PRODUCCIÓN DE AUDIO

Alvaro Padilla
(Black Cat Studio)

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Mario Murguera Lescano
(EZ 360)

Joel Ezeta Boza (EZ 360)

FOTOGRAFÍA

Victor Idrogo
(Icónica Fotografía)

VOLUNTARIOS

Anyela Loza Sota
Camila Bramon Ordinola
Cristina Cueva Valverde
Diana Dediós Cieza
Edgar Saavedra Pinazo
Jhon Rondan Flores
Karina Cañote Japaja
Karla Castro Pagan
Sofía Maldonado Jesusi
Magali Castañeda Vargas
Manuel Romero García
Meylin Andía Quispe
Nicol Paredes Oscohuaman

victor Flores
CONGRESISTA
Creación con resultados!!!



**FUNDACIÓN
POR EL PERÚ**

FIRME Y FELIZ POR LA UNIÓN

Lema nacional del Perú desde 1825

víctor Flores
CONGRESISTA
Gestionar con resultados!!!



**FUNDACIÓN
POR EL PERÚ**