



HIMNO NACIONAL DEL PERÚ

Versión no oficial con estrofa
de *Chabuca Granda* para

PIANO Y CANTO
– SCORES Y PARTICELLAS –

Música de JOSÉ BERNARDO ALZEDO (1821)
Letra del coro de JOSÉ DE LA TORRE – UGARTE (1821)
y letra de las estrofas de MARÍA ISABEL GRANDA Y LARCO (1961).
CHABUCA GRANDA

Restauración musical de CLAUDIO REBAGLIATI

Melografiado de ARTURO CUYUBAMBA FLORES
Musicología de MARCO AGUSTÍN BALTAZAR LAGUNA
Revisado por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA

con el apoyo de FUNDACIÓN POR EL PERÚ

HIMNO NACIONAL DEL PERÚ

VERSIÓN NO OFICIAL CON ESTROFA DE CHABUCA GRANDA
PARA PIANO Y CANTO

Música de JOSÉ BERNARDO ALZEDO
Letra del coro de JOSÉ DE LA TORRE - UGARTE
y letra de la estrofa de MARÍA ISABEL GRANDA Y LARCO
Restauración musical de CLAUDIO REBAGLIATI

Melografiado de ARTURO CUYUBAMBA FLORES
Musicología MARCO AGUSTÍN BALTAZAR LAGUNA
Revisado por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA
Con el apoyo de FUNDACIÓN POR EL PERÚ

Marziale - Enérgico
♩ = 104

Sopranos y altos

Impetuoso **f**

Tenores y bajos

Marziale - Enérgico
♩ = 104

Impetuoso **f**

Piano

ff

So - mos li - bres: se - á - mos - lo

So - mos li - bres: se - á - mos - lo

6 6

3 3

5

S. y A. *siem-pre, se-á-mos-lo siem - pre:— Y_an - tes nie - gue sus lu - ces, sus*

T. y B. *siem-pre, se-á-mos-lo siem - pre:— Y_an - tes nie - gue sus lu - ces, sus*

Pno.

9

S. y A. *lu - ces, sus lu-ces el Sol, — Que fal -te - mos al vo - to so - lem-ne Que la*

T. y B. *lu - ces, sus lu-ces el Sol, — Que fal -te - mos al vo - to so - lem-ne Que la*

Pno.

13

S. y A. *f*
Pa-tria al E-ter-no e-le -vó— Que fal - te - mos al vo - to so - lem-ne Que la

T. y B. *f*
Pa tria al E-ter-no e-le -vó— Que fal - te - mos al vo - to so - lem-ne Que la

Pno. *f*
3 3 3

17

S. y A. Pa - tria al E-ter__ no e-le -vó. Que fal - te - mos al vo - to so -

T. y B. Pa - tria al E-ter__ no e-le -vó. Que fal - te - mos al vo - to so -

Pno. *ff*
3 3 3

20

S. y A.

lem - ne Que la Pa - tria al E - ter - no e - le - vó.

T. y B.

lem - ne Que la Pa - tria al E - ter - no e - le - vó.

Pno.

3

7

4

ff

23

Pno.

ff

[ESTROFA]

L'istesso Tempo

(Mezzosoprano o Barítono)

Ben declamato

S. y A. 

Glo-ria en-hies-ta en mi-le - nios de his-to - ria fue mol-dean-do el sen-tir na - cio-

L'istesso Tempo

Pno. 

p ben staccato e ritmato

S. y A. 

nal y fue el gri-to de Tú-pac A - ma - ru el que a-ler-ta, el que e-

Pno. 

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

33

S. y A. xi - ge, y el que im - pe - le, ha - cia la li - ber - tad; y el cri -

Pno.

p

36

S. y A. o - llo y el in - dio se es - tre - chan an - he - lan - tes de un ú - ni - co i - de -

Pno.

p

39

S. y A. *cresc.* *f*

al y la en-tre - ga de su al - ma y su san - gre dio el

Pno.

2 1 2

f

42

S. y A. *cresc.*

blan - co y los ro - jos del em - ble - ma que al mun - do a - nun

Pno.

p *mf*

p *mf*

45 *f*

S. y A. *f*

ció que so - be - ra - no se yer gue el Pe -

Pno. *f* *poco rit.*

* En caso de cantar la versión para coro y orquesta, cambiar este sib por si becuadro.

47 *molto rall.* *A tempo* *D. S. al Fine* [CORO]

S. y A. *molto rall.* *A tempo* *ff*

rú se yer - gue el Pe - rú So - mos

T. y B. *molto rall.* *A tempo* *ff*

So - mos

Pno. *molto rall.* *A tempo* *Impetuoso* *p* *ff*